



LE MEILLEUR DU MOIS

LÈVRES ESTOMPÉES

La nouvelle bouche colorée est estompée à la perfection

page 3



ACTUALITÉS

COS À MONTRÉAL!

La marque suédoise arrive bientôt à Montréal... et on a hâte!

page 3



MISE À JOUR MODE

PLATEFORMES SEXY

Le renouveau tellement cool des chaussures masculines classiques!

page 7

TENDANCE MAQUILLAGE

BIEN SCULPTÉE

Avec de nouvelles formules et textures, le maquillage contour bat son plein

PAR TRACEY HO LUNG

Vous pouvez remercier les Kardashians pour la mode du maquillage contour, mais cette tendance ne date pas d’hier. Pensez aux années 80 et aux divas comme Joan Collins, ou même à l’actrice des années 30, Marlene Dietrich, et ses pommettes sculptées. L’engouement du moment est causé par tous les produits spécifiques au sculptage, vantant des textures plus légères et des formules plus transparentes. Moins épais que leurs prédécesseurs, ces produits ont l’avantage de donner une allure plus naturelle (!!!) au maquillage contour.

Appliqué avec soin, le sculptage accentue les angles du visage, donne une allure liftée et rehausse le teint. À presque 40 ans, je suis prête à l’essayer. Une recherche sur YouTube donne 250 000 résultats, surtout de jeunes vloggeuses qui adoptent l’approche « j’utilise beaucoup de produits ». Je ne suis pas sûre que leurs techniques me conviennent, puisque toutes ces couches de maquillage iront se loger dans mes rides — peu importe les produits utilisés. « Si vous appliquez trop de maquillage, cela peut vous vieillir », dit la maquilleuse torontoise Jackie Shawn. « En sculptant, vous rehaussez la structure de votre ossature. Pour les peaux matures, ça peut poser problème, puisque la gravité prend le dessus et les pommettes ne sont plus là où elles étaient il y a 10 ans, souvent la peau s’est relâchée autour des yeux, des joues des bajoues. » Super. Donc, à mon âge, par où dois-je commencer?

La suite à la page 7

LE KIT

AU BOULOT!

Votre garde-robe de travail commence ici : styles de stars, à pois et les morceaux qui riment avec pouvoir, selon la costumière Kemal Harris de House of Cards

page 4



BCBGMAXAZRIA AUTOMNE 2015.
PHOTOGRAPHIE PAR : PETER STIGTER



La différence entre un simple rasage et de belles aisselles, c'est Dove.

Qu'est-ce qui rend Dove différent? Chaque fois que vous vous rasez les aisselles, vous rasez jusqu'à 36 % de peau. Avec sa formulation unique contenant un quart de crème hydratante, Dove aide votre peau à se régénérer, laissant vos aisselles douces et belles.



NOTE MOYENNE



D'après 216 commentaires recueillis sur le site canadien en date du 19 mars 2015.
Les utilisateurs ont reçu des échantillons et/ou des points.

www.dove.ca



LE MEILLEUR CE MOIS-CI

Lèvres estompées

Pendant la semaine de la mode automne-hiver 2015 à Toronto, la maquilleuse Grace Lee était folle de joie. « Attends de voir ça : nous avons de nouveaux produits incroyables », m’a narguée Lee, la maquilleuse en chef chez Maybelline Canada qui travaillait sur 30 défilés cette semaine-là. « Je ne peux pas te les montrer, mais ils sont géniaux. » Lorsque les crayons *Color Blur* sont arrivés sur mon bureau, je lui ai envoyé un SMS; ça devait être ce à quoi elle faisait allusion. Pigmentés, avec une texture veloutée qui s’applique comme un crayon et une « gomme à effacer » d’un côté pour adoucir la couleur vers les des lèvres, créant ainsi un effet estompé, et rappelant ces lèvres qu’on

obtient après avoir bu un verre de vin ou mangé un Popsicle à la cerise. « Oui! » a répondu Lee. « Ils sont SUPERRRRRR! » Elle a raison : les 10 teintes allant de marron foncé à corail, à rose fluo, et l’outil d’estompage sont idéals pour imiter le look ombré fuchsia que Lee avait créé au défilé automne de Hayley Elsaesser. Pour une couleur digne d’un Cabernet-Franc, appliquez *Plum*, *Please* au centre de la bouche et estompez jusqu’aux bords, pour un look à la Bottega Veneta. Ce qui est sûr est que mon doigt, perpétuellement taché de rouge à lèvres à force de les estomper, est désormais libre de vaquer à d’autres occupations. —Alex Laws. Photo par Amber Hickson.



TWEET DE DU MOIS
« J’ai rêvé que j’étais amie avec les sœurs Olsen. #DreamBig »
@djabeille, Abeille Gélinas

MATH BEAUTÉ

Un regard au tracé vert forêt et une bouche raisin pour un look que nous adorons
UNE OMBRE CRÉMEUSE ET IRIDES-CENTE VERT FONCE COMME NARS VELVET SHADOW STICK EN SUKHOTHAI, 35\$, NARSCOSMETICS.COM



UN ROUGE MARRON SEMI-MAT SUR LES LÈVRES COMME LE ROUGE À LÈVRES CARYL BAKER EN ARTISAN, 18\$, CARYLBAKERVISAGE.COM

=



Kate Mara était sublime à la première New-Yorkaise de son film *Fantastic Four*. Pour recréer ce look, accentuez un regard charbonneux en traçant les coins extérieurs de la ligne des cils avec une ombre verte scintillante, à l’aide d’un pinceau biseauté. Puis, avec un pinceau fin et effilé, estompez légèrement vers l’extérieur en adoucissant le trait. Tracez le contour des lèvres avec un crayon framboise pour définir avant d’appliquer au doigt une couleur rouge brique au centre et estompez. —Natasha Bruno

ACTUALITÉS



COS ARRIVE À MONTRÉAL

Ceux qui ont eu la chance de magasiner chez COS en Europe (et tous les autres qui connaissent la marque) attendent avec impatience l’arrivée de la première boutique de la chaîne suédoise au Québec. Eh bien... on peut déjà vous annoncer que le magasin ouvrira ses portes début octobre, au 1310 Sainte-Catherine Ouest, juste en face de la maison Ogilvy. L’espace de 4273 pieds carrés rassemblera les collections homme et femme. Si vous êtes fan du style moderne et minimaliste, disons que vous allez être servis! —Lolitta Dandoy



ZAC POSEN
PRINTEMPS/ÉTÉ 2015



CAROLINA HERRERA
PRINTEMPS/ÉTÉ 2015

UNE TENDANCE, DEUX LOOKS

COULEURS COORDONNÉES

Le rouge vif sur les lèvres et les ongles est saisissant et féminin. Le secret pour actualiser un look rétro : laissez les yeux neutres et amusez-vous avec différentes textures.

1. Fraîche et sportive, Zac Posen
Kabuki a dessiné les lèvres avec précision à l’aide d’un crayon cerise, puis il a appliqué un rouge à lèvres rouge-orange semi-mat au centre. Il a aussi appliqué un rouge à lèvres crémeux sur les pommettes avec ses doigts. La manucuriste Keri Blair a complété le look avec un vernis écarlate classique.

2. Joliment chic, Carolina Herrera
Pour ce look, la maquilleuse Diane Kendal a appliqué un rouge à lèvres bleu-rouge lustré à l’aide d’un pinceau et la manicuriste Michelle Saunders a laqué les ongles d’un vernis rubis bien agencé. Kendall a aussi rehaussé l’ossature des mannequins avec une poudre contour, un fard à joues et un illuminateur, puis elle a appliqué une ombre dorée scintillante de la paupière à l’arcade sourcilière. —Natasha Bruno



WET N WILD MEGALAST LIP COLOR EN RED VELVET, 4\$, EN PHARMACIES. SMITH & CULT NAILED LACQUER EN KUNDALINI HUSTLE, 22\$, BLONDE SALON. M.A.C COSMETICS ROUGE À LÈVRES EN MAC RED, 19\$, MACCOSMETICS.CA. ESSIE VERNIS À ONGLES EN A-LIST, 10\$, ESSIE.CA



Lolë

Ça va bien pour Lolë! Après avoir parcouru le monde avec son White Tour, la marque québécoise ouvre une 7e boutique en plein cœur du centre-ville de Montréal!

Le Château

Avec sa nouvelle campagne publicitaire Le Château de Montréal réalisée par Sid Lee, le détaillant clame haut et fort l’importance de ses racines montréalaises... et on aime!

Guerlain

Après avoir mis en beauté les plus grandes stars de la planète, le maquilleur québécois Maxime Poulin revient chez lui pour prendre le titre d’Expert Beauté International Guerlain.

Johanne Blouin

La chanteuse québécoise Johanne Blouin se lance une collection de tricot haut-de-gamme cet automne. Un projet aussi inattendu qu’intéressant!

Kylie Jenner

Le passage de Jenner à Montréal pour fêter ses 18 ans est peut-être le pire guest celebrity appearance de l’histoire. Sa seule interaction avec la foule : leur lancer des morceaux de son gâteau de fête!



SPÉCIAL MODE AU TRAVAIL

Look carrière réinventé

Dans la série Netflix House of Cards, le quotidien de Claire Underwood est un flux constant de politique sale et de conflits matrimoniaux, mais sa garde-robe est d'enfer. La costumière qui habille Robin Wright pour ce rôle, Kemal Harris, basée à New York et originaire de Tofino, nous fait faire le tour de la plus belle garde-robe de femme d'affaires à la télévision. Votre inspiration mode #girlboss commence ici

PAR INGRIE WILLIAMS



Négociations en jupe Dolce & Gabbana et une veste The Row.



SANS RETENUE

Le morceau qui rime avec pouvoir : La jupe circulaire

Dans la série : « Ici, Claire est à l'ONU pour demander des faveurs, en essayant de convaincre les gens de se rallier derrière elle, nous voulions donc qu'elle ait un air accessible. En mouvement, la jupe Dolce & Gabbana était très jolie. Cette veste The Row avait des boutons, était taillée en rond à l'encolure, avait des manches plus longues et était plus ample. Nous l'avons ajustée et avons créé un revers de col; elle n'avait pas besoin d'être aussi sévère. »

Au bureau : « Les années 40, avec ses jolies encolures et jupes amples, furent une époque inspirée. Je trouve cette silhouette rafraîchissante. Si vous êtes dans la vingtaine, vous pouvez peut-être remplacer la jupe en laine par une jupe en cuir. »

JUPE ANN TAYLOR, 198\$, ANNTAYLOR.COM



Une robe givrée faite sur mesure pour un moment glacial.

À VOS CEINTURES

Le morceau qui rime avec pouvoir : La ceinture pour bien définir la taille

Dans la série : « Pour la séance de portrait présidentiel, l'ultime moment première dame, je savais que Francis mettrait sa main sur l'épaule de Claire et qu'elle sursauterait. Je voulais une couleur givrée puisqu'ils sont en pleine crise matrimoniale. J'ai contacté des créateurs et j'ai fait les boutiques, mais je ne trouvais pas ce que je recherchais alors je l'ai dessiné. J'ai une forme de mannequin avec les proportions exactes de Robin alors nous pouvons créer tout ce qu'il nous faut. L'encolure bateau est très flatteuse sur Robin, et sur la plupart des femmes. »

Au bureau : « Les femmes achètent souvent des tailles trop grandes, ou ne définissent pas assez leur silhouette. La plupart des femmes n'ont pas le temps d'aller chez le tailleur; elles portent ce qu'elles trouvent en boutique. Les ceintures définissent la silhouette et donnent l'illusion d'avoir perdu cinq livres. Elles aident vraiment à définir la taille. »

ALAÏA CEINTURE, 819\$, THEOUTNET.COM

LA TENUE QUITUE

Le morceau qui rime avec pouvoir : La robe d'impact

Dans la série : « Claire a porté ceci pour sa première visite d'État à l'étranger. Nous avons exagéré la silhouette, mais à l'origine c'était une superbe robe McQueen — les boutons avaient un air militaire, les épaules étaient audacieuses et la jupe volumineuse ajoutait de la féminité. C'était le morceau parfait avec lequel représenter Claire et sa position en tant que première dame alors qu'elle allait vraiment se battre pour aller libérer un citoyen américain emprisonné en Russie. J'aimais aussi ce bleu marine, qui me paraissait plus accessible. »

Au bureau : « Choisissez les coupes selon votre silhouette et osez les imprimés ou la couleur. Nous avons ajouté des escarpins Manolo Blahnik, qui ont été teints couleur aubergine et donc assortis à son sac Hermès Kelly, ce dernier rappelant Grace Kelly pour un clin d'œil historique amusant. Nous utilisons plusieurs morceaux de créateurs, mais il n'y a pas de mal à utiliser des morceaux Zara ou Club Monaco pour recréer un look à un prix raisonnable. »

JUDITH AND CHARLES ROBE, 385\$, JUDITHANDCHARLES.COM



En McQueen pour une visite d'État.

VESTON REQUIS

Le morceau qui rime avec pouvoir : Le veston structuré

Dans la série : « Claire n'affiche jamais son décolleté — tout le monde la trouve séduisante, mais on ne voit jamais rien. Nous avons raccourci les manches de ce veston Dior pour une longueur trois-quarts. J'aimais le fait que l'on montrait un peu de peau dans un endroit inattendu, le poignet. La nervosité et l'anxiété de Claire jouent beaucoup en sa faveur; dans les périodes de stress et de tension, elle joue avec sa montre et sa bague. »

Au bureau : « Économisez et investissez veston dans un tissu de qualité et une coupe classique. Vous le garderez plus longtemps que si vous l'achetez dans six coloris parce qu'il est moins cher. Optez pour un style qui fait bien aux épaules et définit un peu la taille. N'oubliez pas que les boutons peuvent toujours être déplacés; si vous avez une forte poitrine et avez besoin d'une taille au-dessus, apportez-le chez le tailleur pour les déplacer. Vérifiez où il tombe sur les hanches — pour le look le plus flatteur, assurez-vous qu'il ne coupe pas à travers la partie la plus forte des hanches. »

SANDRO VESTE, 278\$, THEOUTNET.COM



Un veston Dior aux manches raccourcies révèle plus que les poignets de la première Dame.



Le chemisier blanc, grand contraste avec le tailleur habituel.



PAGE BLANCHE

Le morceau qui rime avec pouvoir : Le chemisier blanc

Dans la série : « Dans la 1re et la 2e saison, Claire et son mari, Francis, se démènent pour graver les échelons du pouvoir. Tout est très rationnel dans leurs vies, de la tête aux pieds. Mais lors de la troisième saison, ils sont arrivés [à la Maison-Blanche], je me suis donc dit qu'elle pouvait avoir un moment de répit et qu'elle n'avait pas à porter des tailleurs aussi sévères. Je pouvais l'adoucir un peu. J'adore la féminité de cette blouse et son coloris. Ce n'est pas ce qu'on a l'habitude de voir sur Claire. »

Au bureau : « Le chemisier blanc est très versatile. Vous pouvez l'agencer à toutes les couleurs et à n'importe quel autre morceau; du pantalon ajusté à la jupe droite, ou sous un veston ceinturé. » Les détails ajoutent de l'intérêt à une blouse basique, mais vous pouvez aussi modifier un style quasi parfait. « J'aimais l'encolure et les manches de celle-ci, mais nous avons remplacé sa ceinture nouée à la taille pour une ceinture proprement bouclée. »

BANANA REPUBLIC CHEMISIER, 110\$, BANANAREPUBLIC.CA

GAGNANTE

**Josée
Thibodeau**
LAVAL, QUÉBEC

Bonjour beauté!

Voici les raisons pour lesquelles **Josée** choisit de se sentir belle tous les jours

En mai dernier, après avoir participé au concours national Choisissez la Beauté, Josée Thibodeau a été une des trois participantes sélectionnées parmi plusieurs femmes canadiennes inspirantes, puisque selon elle la simplicité est ce qui la fait se sentir belle tous les jours. L'équipe **Dove** et **Pharmaprix** croient qu'elle a tout à fait raison et souhaitent célébrer son attitude décontractée.

Le Kit a passé une journée en sa compagnie à Laval, au Québec, afin de lui offrir un traitement 'style de rue' digne d'une vedette, et elle est repartie avec une collection de produits Dove indispensables, ainsi qu'un chèque cadeau d'une valeur de 1 000 \$ chez Pharmaprix.

« Pour moi, l'étape la plus importante pour me sentir belle est de sentir bon, » dit Josée, qui aime la collection aux concombres Dove Go Fresh. « J'aime l'odeur du propre. Je me sens davantage en confiance s'il y a de bonnes odeurs qui m'accompagnent durant la journée. »

À la question, comment les femmes peuvent-elles choisir de se sentir belles, l'infirmière de 45 ans a répondu, « Chaque femme est unique et cette unicité fait de nous des êtres de beauté. »

« (J'essaie) de vivre ma journée comme si elle était la dernière et sans regret – jamais de “j'aurais dû”. »

—Josée Thibodeau, Laval, Québec

Photographie par Alex Evans

Dove



Tout ce qu'il vous faut, c'est Dove

Optez pour les soins experts que les vraies femmes aiment.



Offert chez

PHARMAPRIX



INTC714_49522



AUTOMNE 2015 REVUE DE TENDANCES

Top de la beauté

Lèvres juteuses, tracé artistique et retour de la coiffure montée — toutes les meilleures tendances de la saison en direct des coulisses

PAR RANI SHEEN. ILLUSTRATIONS PAR LAURA GULSHANI

La tendance COULEUR DÉLICIEUSE

Sur les podiums, les bouches étaient enduites de toutes les couleurs d'une bonne récolte de fruits. Lustrées, mates, estompées, opaques, dessinées précisément ou au doigt... et tout aussi tentantes l'une que l'autre.



La tendance DÉGRADÉS DE GRIS

Les ombres couleur ciel orageux étaient très présentes, mais appliquées de façon unique. Plus doux qu'un regard charbonneux, mais plus définis qu'une base taupe, les gris offrent définition, glamour et un peu de mystère.

Marni
Tom Pecheux a appliqué une ombre taupe de forme carrée sur les paupières pour une structure subtile.

Alexander Wang
Ce gris étain pâle d'allure gothique est très joli, dit Diane Kendal, lorsqu'appliqué légèrement et avec un fard à joues.

Dries Van Noten
Une pointe de gris moyen opaque appliqué sur les coins intérieurs donnait l'impression que Peter Phillips avait peinturé au doigt sur les paupières.

Giorgio Armani
Linda Cantello a appliqué une « banane, » ou un trait en forme de banane, dans une teinte chaude sur la paupière pour un effet rétro.

« Le gris est plus doux que le noir. Tout le monde peut en porter, bien que le gris pâle sur peaux foncées peut avoir une allure cendrée. J'ai décidé d'adoucir ma forme de banane en appliquant à la base un doux corail rougeâtre qui, appliqué seul, pourrait être un peu plus difficile à porter. Ensemble, cela fonctionne bien. » — Linda Cantello, chez Giorgio Armani



La tendance RAFFINEMENT DISCRET

Une nouvelle interprétation du look naturel fait son entrée cet automne — un look beau et soigné, légèrement garçonnette mais non négligé.

MAQUILLAGE : Chez Vera Wang, c'était sous la forme de sourcils définis en douceur et droits que Lucia Pieroni a dessiné les sourcils à l'aide d'un mélange de poudre, de cire, de teinture et de crayon. Chez BCBG, Val Garland a utilisé un cache-cernes foncé pour sculpter les paupières et les joues plutôt qu'une ombre ou un fard.

COIFFURE : Tout était centré sur une texture naturelle amplifiée par des outils chauffants, mais sans boucles évidentes. Paul Hanlon a créé une raie au centre avec côtés derrière les oreilles, et Guido Palau a opté pour un look balayé par le vent chez Ralph Lauren.

ONGLES : Des couleurs chaudes et sableuses sur les ongles chez Acne, Donna Karan et Zac Posen pour ajouter raffinement et lustre. C'est peu, mais ce n'est pas rien.



« Nous utilisons un peu de crème et de sérum. Puis, un fer uniquement sur les pointes, pour donner un peu de mouvement avant de les brosser. Nous appliquons un peu de vaporisateur pour cheveux bouclés pour un look naturel, comme si madame avait passé du temps à l'extérieur. » — Paul Hanlon, chez Prabal Gurung

La tendance TRACÉ CRÉATIF

Le traceur liquide a longtemps été le meilleur ami du maquilleur, cette saison, les pros se sont déchainés avec leurs pinceaux et ont carrément créé de nouvelles formes et effets. Allez au-delà de l'oeil de chat et dessinez à l'extérieur des lignes.



« J'en avais vraiment assez de voir le trait de traceur classique avec la pointe que je vois depuis des années et des années; je voulais simplement faire quelque chose de différent. C'est un trait de traceur modernisé, mais il a aussi des éléments qui rappellent le modernisme russe, comme la ligne droite et le demi-cercle. » — Benjamin Puckey, chez Yigal Azrouël



La tendance EMBELLISSEZ!

Les barrettes, broches et chaînes ornent les coiffures montées. Chez Prada (ci-dessus), les accessoires brillants décorant les queues de cheval semblaient avoir été empruntés sur les vêtements ornements de la collection. Les chignons en bataille de Dolce & Gabbana scintillaient avec perles, fleurs en émail et noeuds dorés, qui semblaient avoir été pillés du coffre à bijoux d'une grande tante. Chez Hermès, des chaînes dorées et parées de diamants ainsi que des lanières de cuir laçaient élégamment les chignons. Les visages aussi scintillaient avec des cristaux sous l'oeil chez Rodarte (à droite) et sur les ongles — chez Badgley Mischka, les cristaux étaient placés sur l'endroit et l'envers des ongles.



« Nous avons collé des bandes de cristaux Swarovski sous les yeux, droit au centre. C'est un peu étrange. Pas carnavalesque ou danseuse exotique, simplement plus abstrait et magique. » — James Kaliardos, chez Rodarte

TENDANCE MAQUILLAGE

Bien sculpté

Suite de la couverture

J'ai demandé à la maquilleuse Carly Wolk, porte-parole nationale d'Estée Lauder, de me faire une démonstration, en insistant sur le fait que je voulais un maquillage contour d'allure naturelle. « Pour les femmes plus âgées, le sculptage nécessite une à deux teintes plus pâles que votre correcteur habituel, et une couleur deux à trois fois plus foncée que votre fond de teint — voilà tout. Mais tous deux doivent avoir la même nuance que la peau, » dit-elle. Les pros préfèrent aussi les produits crémeux ou liquides aux poudres puisque la peau devient plus sèche avec l'âge. Ces produits hydratent et sont absorbés par la peau, ce qui créé un effet plus naturel et ils sont faciles à utiliser.

Wolk utilise très peu de produits, mais je remarque déjà que mes yeux semblent plus brillants et mes pommettes plus hautes. « La clé est d'appliquer du produit aux bons endroits et de bien estomper le tout », dit-elle. De plus, je ne vais pas dans un club ou sous les projecteurs d'une émission de télé, donc l'ajout de plusieurs couches n'est pas nécessaire. Shawn recommande même d'appliquer un illuminateur avant le sculptage puisque « contrairement aux femmes de 20 ou 30 ans, vous devez rehausser les traits d'abord — afin de pouvoir voir où vous devez sculpter. »

J'ai donc tenté de recréer ces étapes à la maison, en appliquant un illuminateur aux plis nasolabial, les rides de marionnette, l'arc de cupidon de la bouche, ainsi que le triangle sous les yeux (coin intérieur de l'oeil jusqu'à l'extérieur de la narine, puis de retour vers le haut jusqu'au coin extérieur de l'oeil), le sommet de l'arcade sourcilière, l'arête du nez et les tempes autour des yeux. J'ai aussi appliqué l'illuminateur juste au dessus du menton, et utilisé mes doigts pour estomper.

Ensuite : le contour. Avec mes pouces, je situe l'espace sous mes pommettes. Voilà où Wolk recommande d'appliquer un petit trait de produit, près des oreilles. La couleur foncée se démarque, mais lorsque j'estompe vers le haut (pour lifter), elle se transforme rapidement en ombrage subtil. J'ajoute un contour aux côtés de mon nez et sous l'éclaircissement que j'ai créé sur ma mâchoire, en faisant attention de bien estomper vers le haut mais pas dans la partie éclaircie. Enfin, j'estompe le tout avec un pinceau touffu et une poudre translucide. J'ai terminé en trois minutes. Et, mieux encore, on dirait le travail de Wolk!

Ravie de mes nouveaux talents, j'estime que cette expérience de maquillage contour est à répéter, en rappelant toutefois qu'il est important d'acheter des formules à base de crème, en y allant en légèreté et en estompant bien. « Si vous en faites trop, cela paraîtra. L'idée est qu'en vous voyant on ne regarde pas votre maquillage, » dit Wolk. Hum. Prenez cela en note, les Kardashians.



GUIDE DE PRODUITS POUR LE SCULPTAGE

Apportez ceci au comptoir beauté et optez pour la formule qui vous convient

CRÈMES

Idéale pour les peaux sèches, cette palette offre deux teintes contour, un éclaircissant et un illuminateur. Vous pouvez choisir entre six palettes, selon votre couleur de peau.

1. COVER FX CONTOUR KIT, 48\$, COVERFX.CA

Textures crémeuses qui se transforment en poudres, sans brillance, et une éponge biseautée qui permet de bien estomper pour une finition très naturelle.

2. ESTÉE LAUDER NEW DIMENSION SHAPE & SCULPT FACE KIT, 55\$, ESTEELAUDER.CA

BÂTONS

Ces pinceaux fins offrent plus de précision et s'estompent mieux, surtout dans les plis nasolabiaux et les rides de la marionnette.

3. SMASHBOX STEP-BY-STEP CONTOUR STICK TRIO, 52\$, SEPHORA.CA

Une bonne option pour les petits sacs, ce crayon 2-en-1 offre une teinte qui illumine d'un côté et un contour de l'autre.

4. NUDESTIX SCULPTING PENCIL, 28\$, SEPHORA.CA

La pointe large dépose plus de produit, parfait pour celles qui ont de l'expérience, ou la patience de bien estomper.

5. CLINIQUE CHUBBY STICK SCULPTING HIGHLIGHT AND SCULPTING CONTOUR, 24\$ CHACUN, CLINIQUE.CA

LIQUIDES

Les pros sont d'avis que l'application au pinceau est infaillible. Le liquide permet de contrôler la quantité et les excès sont enlevés facilement.

6. DR.JART+ BB MATE CONTOURING 1.2.3 KIT, 56\$, SEPHORA.COM

POUDRES

Une palette aux couleurs multiples pour celles qui veulent jouer avec les ombres et lumières. Un pinceau touffu est idéal pour estomper les démarcations et diffuser la couleur.

7. ANASTASIA BEVERLY HILLS CONTOUR KIT, 52\$, SEPHORA.CA

Appliquez la poudre éclaircissante sur l'arcade sourcilière pour lifter le visage, et la teinte contour juste au-dessous des pommettes pour une définition.

8. MAKE UP FOR EVER PRO SCULPTING DUO, 45\$, SEPHORA.CA

Une des plus réussies est la poudre couleur taupe, similaire à une ombre, et donc facile à utiliser.

9. RODIAL INSTAGLAM COMPACT DELUXE CONTOURING POWDER, 75\$, MURALE.CA

LE KIT

Rédactrice en chef
Laura deCarufel
@Laura_deCarufel

Éditrice Montréal
Lolitta Dandoy
@LolittaDandoy

Directrice artistique
Jessica Hotson
@jesshotson

Directrice de la rédaction
Alex Laws
@LexLaws

Rédactrice mode
Vanessa Taylor
@vanessa_tweets

Rédactrice beauté
Rani Sheen
@ranisheen

Rédaction projets spéciaux/numérique
Michelle Bilodeau
@mbilodeau

Adjointe à la rédaction / numérique
Carly Ostroff
@carlyostroff

Adjointe à la rédaction
Natasha Bruno
@Natashajbruno

Adjointes à la rédaction artistique
Sonya van Heyingen
@svanh7

Kristy Wright
@creativewithak

Designer
Amber Hickson
@amblynncreative

Éditrice, The Kit
Giorgina Bigioni

Éditrice associée
Tami Coughlan

Directrice de projets, Médias numériques
Kelly Matthews

Pour toutes questions liées à la publicité :
Coordinatrice des ventes et du marketing
Evie Begy
eb@thekit.ca

Le Kit est l'autorité canadienne en terme de beauté
(c) 2015, Le Kit, est une division de Toronto Star Newspapers Limited.



Président, Star Media Group
John Cruickshank

Rédacteur en chef, Toronto Star
Michael Cooke



MIRACLE EN UNE MINUTE

Cher SkinCeuticals Physical Eye UV Defense:

Je n'avais pas réalisé à quel point

je négligeais la peau délicate autour de mes yeux jusqu'à ce que je te rencontre. Par exemple, je n'applique jamais ma crème solaire jusqu'aux cils, même si la zone adjacente est l'épicentre de mes efforts de prévention de rides et que si les dermatologues m'ont appris quelque chose, c'est que les rayons UVA accéléreront à l'infini l'accentuation de ces plis. Ta formule FPS 50 à large spectre est teintée, donc tu couvres les cernes, et avec ta base de silicone similaire à la plupart des bases de maquillage, tu restes en place alors que l'illuminateur et le correcteur glissent par dessus. En prime, tu protèges aussi le bout de mon nez. Merci de me couvrir, Rani Sheen

SKINCEUTICALS PHYSICAL EYE UV DEFENSE SUNSCREEN BROAD SPECTRUM SPF 50, 37\$, SKINCEUTICALS.COM/CAN

ACTUS WEEK-END

PLATEFORMES SEXY

Les chaussures masculines classiques — pensez aux Richelieu, sangles de moine et brogues — ont atteint de nouveaux sommets grâce à un boost de style sous la forme d'une semelle ultra épaisse. Voici comment maîtriser cette tendance et les agencer avec tout, du tailleur ajusté à la jupe festive

PAR NATASHA BRUNO



1. Journée grise

Trouvez un équilibre entre cool et décontracté : une paire de plateformes Richelieu dotée d'étoiles argentées apporte une touche tendance à un col roulé et un pantacourt taille haute.



2. Jeu de textures

Exceller dans le chic décontracté en agençant loafers vernis deux tons à un tee-shirt et une jupe de soirée élégante en tulle et satin.



3. Semelles inhabituelles

Complétez un ensemble monochrome avec un élément qui attire l'oeil. Une semelle corail transforme des chaussures beiges à lanières style moine en un choix vestimentaire audacieux.



4. Gridlock

Modernisez votre allure au travail avec un brin d'androgynie et des chaussures noires lacées, et dominez la salle de conférence dans un tailleur imprimé à carreaux. (Points bonis pour le haut de basketball).



5. Lustre et brillance

Adieux talons hauts : ces plateformes lustrées couleur argent métallique ajoutent féminité à un look tomboy-chic, permettant de passer directement du bureau aux soirées.



GAUCHE À DROITE : THE WISHBONE COLLECTION @ BROWNS, 198\$, ALDO, 70\$, CALL IT SPRING, 49,99\$, GEOX, 180\$



*Dis toujours oui
au chocolat.*

Quel conseil vous donneriez-vous, à 40 ans?

#ColourfulWisdom

À la recherche d'un coup d'éclat? Commencez par une base audacieuse.

Enchaînez avec des lèvres de satin en ton sur ton. Et concluez avec
un regard profond, opulent, tout en nuances chocolatées.

Les plus grandes tendances beauté au monde, réunies chez Sephora.



SEPHORA

Suivez Sephora Canada

